



Saison 3



Sinon on va y laisser la chemise...



La question sociale et ses enjeux.

Des projections, des débats, des expositions... pour réfléchir et agir.

LE PRIX A PAYER

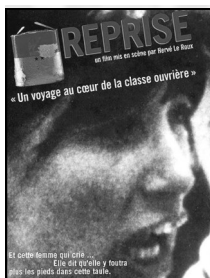
DE HAROLD CROOKS
VOST / 1H33 / 2014

Vendredi 12 octobre à 20h30 - Au Cinéma Les Lumières - Tarif unique 6€

L'évasion fiscale à grande échelle, telle que les géants de la nouvelle économie la pratiquent, creuse l'écart des revenus entre les privilégiés et le reste du monde, appauvrit les classes moyennes, et affaiblit les fondations de nos sociétés. Et si le prix à payer était la mort des démocraties ?

En débat... Echange sur les mobilités économiques, la mondialisation, réflexion sur l'ampleur de l'évasion fiscale. Dérive à la marge ou système normalisé ?

Avec les interventions de Cyril Pocréaux, journaliste au journal Fakir, coauteur avec François Ruffin du livre *Un député chez Big Pharma*; Yves Gimbert, militant d'Attac; Philippe Stierlin, cadre dans une multinationale de l'énergie, ancien élu à La Culture à Paris 3e, auteur du polar *Les morts sont sans défense* (Éditions Arcane 17).



REPRISE

DE HERVÉ LE ROUX
3H12 / 1997

MAI68
ICI ET ENCORE
le mois du film documentaire

Vendredi 9 novembre à 20h30 - Au Cinéma Les Lumières - Tarif unique 6€

Le 10 juin 1968, des étudiants en cinéma filment la reprise du travail aux usines Wonder de Saint-Ouen. Une jeune ouvrière en larmes crie, dit qu'elle ne rentrera pas. 1997 : le réalisateur Hervé Le Roux part à la recherche de cette femme en rencontrant d'anciens ouvriers, militants et syndicalistes, en leur donnant la parole. Cette enquête amoureuse et cinématographique, quasi obsessionnelle, va dérouler un pan d'histoire enfoui.

CITROËN A NANTERRE

DE GUY DEVART ET EDOUARD HAYEM
1H03 / 1968
MAI68
ICI ET ENCORE

Jeudi 22 novembre à 19h30 - A l'Agora, Maison des initiatives citoyennes - Entrée libre

En 68 des cinéastes tournent au cœur des luttes, de l'intérieur même des événements. Mai 68 est non seulement leur sujet mais plus encore leur projet, celui d'un cinéma collectif, partie prenante de l'Histoire. Archives cinématographiques du mouvement, ils disent ses aspects ouvriers, paysans, immigrés même. Œuvres d'opérateurs inspirés, ces films signent l'apogée du cinéma direct ! Parmi eux, *Citroën - Nanterre* est un film sur l'occupation de l'usine Citroën de Nanterre, vue du côté des ouvriers, au cœur du mouvement.



En débat... Echange avec Georges Jarry, responsable CGT à l'usine Citroën de Nanterre au moment de la mobilisation; Jean Pierre Quilgars, ancien des "10 de chez Renault-Billancourt" pour un regard sur une autre lutte dans une autre entreprise, celle pour la préservation des emplois, celle qui avait donné lieu à un procès retentissant. Des Nanterriens viendront également témoigner de leur quotidien, à Nanterre, durant le mouvement de mai 68. Une initiative en présence de Patrick Jarry, Maire de Nanterre.

MAI 68, LA BELLE OUVRAGE

DE JEAN-LUC MAGNERON

1h57 / 1968



Vendredi 23 novembre à 20h30 - Au Cinéma Les Lumières - Tarif unique 6€

En dépit des assurances du gouvernement et des consignes d'extrême modération que le préfet de police de Paris Maurice Grimaud avait personnellement, par courrier, adressées à chacun des vingt mille hommes qui servaient sous ses ordres, les événements de mai 68 comportèrent leur lot de brutalités. Jean-Luc Magneron enquête à chaud sur cet aspect d'un mois printanier qui ne fut pas si joyeux pour tout le monde, réunissant les expériences de victimes ou de témoins oculaires, qui évoquent, les uns, la violence des coups de matraques, les autres, l'usage abusif des grenades lacrymogènes ou encore le blocage des secours et les insultes à caractère raciste.



DE MAI 68 A LA SOLUTION COOPERATIVE AUJOURD'HUI

Samedi 24 novembre à 17h - A l'Agora, Maison des initiatives citoyennes - Entrée libre

Regard chronologique sur les questions économiques de mai 68 à aujourd'hui avec :



Contexte et revendications sociales en 68

Avec l'intervention de Roger Martelli (Historien, codirecteur de la rédaction du magazine *Regards*, auteur de *Communistes en 1968. Le grand malentendu*, aux Editions sociales).

Et depuis, quoi de neuf sur l'économie docteur ?

Projection du film *Le plan de bataille des financiers* (2012-10') d'Olivier Azam sur un sujet de François Ruffin. Echanges sur la dérive libérale avec Philippe Stierlin, cadre dans une multinationale de l'énergie, ancien élu à la Culture à Paris 3e, auteur du polar *Les morts sont sans défense* (Editions Arcane 17), et Cyril Pocréaux journaliste au journal *Fakir*, coauteur avec François Ruffin du livre *Un député chez Big Pharma* (Fakir éditions).

Quelles perspectives ? L'exemple des coopératives aujourd'hui pour sortir de la logique de financiarisation : une solution concrète !

Qu'est-ce qu'une coopérative (entrepreneuriat social) ? Quelles sont les différentes formes existantes et/ou à inventer ? Est-ce que ça marche et pourquoi serait-ce économiquement juste ?

Avec l'intervention de François Longéras, Membre de l'union régionale Ile de France des Scop.

Du jeudi 1er au mercredi 28 novembre - Au Cinéma Les Lumières - Entrée libre

Exposition d'articles et de photos de l'*Eveil*, journal local de l'époque. Flash-back dans la réalité sociale de l'époque : L'occupation de l'usine Citroën, les questions du logement et d'éducatons, la mobilisation au lycée Joliot Curie. La rubrique décalée quant à elle nous replonge dans l'atmosphère locale de l'époque sous forme sympathique avec des publicités et autres clins d'œil.

NOTRE MONDE A CHANGER

EXPOSITION **MAI68**
ICI ET ENCORE

Du mercredi 7 au samedi 24 novembre - A l'Agora, Maison des initiatives citoyennes

Ouverture du lundi au vendredi de 14 h à 18h et les samedis selon programmations de l'Agora

Illustrée par les designers de Civic City, cette exposition est une réinterprétation graphique du livre *Notre Monde à Changer!*. Elle raconte ce vieux monde dont nous ne voulons plus et trace notre chemin vers la sortie, vers ces nouveaux mondes qui se construiront avec nous et par nous. La répartition des richesses et les inégalités dans le monde, les montants de l'évasion fiscale ou encore les conséquences des dérèglements climatique sont mis en image; nos systèmes politiques fortement interrogés et bousculés.

Des horizons enfin désirables s'y dessinent avec l'éclosion de toutes les initiatives citoyennes pour reprendre en main nos futurs, pluriels et solidaires.

Relevons la Tête ! Saison 3

Programmation d'initiatives sur la question sociale et ses enjeux,

portées par Fakir, les amis de l'Humanité, Attac 92,

la Ligue des droits de l'homme de Nanterre, l'UL CGT Nanterre, la compagnie Canopée,

accompagnés par l'Agora, Maison des initiatives citoyennes et le cinéma Les Lumières.

Le monde ne fonctionne-t-il pas à l'envers ?

La finance étant au sommet à quoi donc sommes-nous soumis ?

Qui torpille le social et l'environnement ?

Accepterons-nous un monde emporté par le culte des affaires ?

Ou bien relèverons-nous la tête en portant des solutions crédibles pour remettre

à l'endroit ce que le capitalisme fait fonctionner à l'envers,

pour mettre la finance au service d'un autre modèle de production et de consommation ?



Agora - 20 rue de Stalingrad - 92000 Nanterre / 39 92 - agora@mairie-nanterre.fr



Cinéma Les Lumières - 49 Rue Maurice Thorez - 92000 Nanterre / 01 47 29 17 71 - cinema-leslumieres@semna.fr